

# 知るは楽しい！琵琶湖文化館

## [第15回] クイズ チャレンジ!!

琵琶湖文化館の収藏品の中から、あるいは知っているようで知らない文化財のことについて、あれこれクイズにしてみました。是非チャレンジしてみてください！

### 問題 43



大河ドラマの主人公としても注目された明智光秀。光秀の生誕地については、岐阜県をはじめ諸説ありますが、近年新たに注目される「光秀の近江・多賀出身説」のきっかけとなった当館所蔵の歴史資料（地誌）の名称は何でしょうか？

- ① 淡海音呼録      ② 淡海温故録      ③ 淡海狗子録

ヒント：[ 🔍 収藏品紹介 < 書跡・典籍・古文書 ]

### 問題 44

2019年、新たに滋賀県指定有形文化財に指定された「釈迦諸尊集会図」は、中国・南宋時代末期（13世紀後半）の作品と推定されています。この作品に近い作風の南宋時代の仏画は、当時の中国を代表する港湾都市周辺で多数描かれていたことがわかっています。そこで問題。南宋時代に日本と中国の交易における唯一の玄関口でもあり、仏教文化の聖地でもあった「港湾都市」とは、一体どこでしょうか？

- ① 寧波      ② 天津      ③ 上海



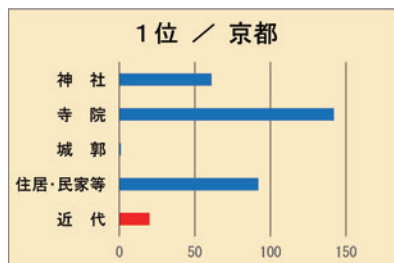
(米原・成菩提院蔵)

ヒント：[ 🔍 収藏品紹介 > 絵画 > 絹本着色釈迦諸尊集会図 ]

### 問題 45

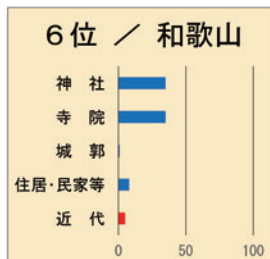
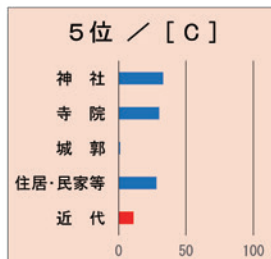
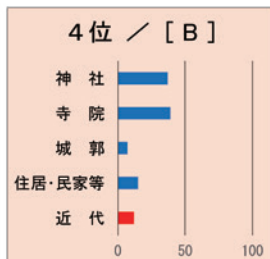
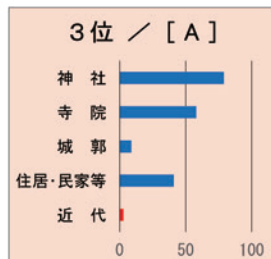
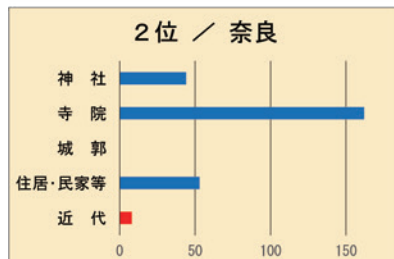
国指定文化財 [ 建造物 ] についての問題です。全国で国宝・重要文化財に指定されている建造物は2,509件、そのうち関西が約42%を占めています。このグラフは、府県別順位を種別件数をあらわ

したのですが、[A] [B] [C] それぞれに当てはまる府県の正解はどれでしょう？



- ① 3位 滋賀県    4位 大阪府    5位 兵庫県  
 ② 3位 大阪府    4位 滋賀県    5位 兵庫県  
 ③ 3位 滋賀県    4位 兵庫県    5位 大阪府

文化庁 Web  
 国指定文化財等データベース検索  
 [ 国宝・重要文化財 (建造物)・種別 ]  
 (2020.10.1 現在調べ)  
 ※ グラフの色分けについては、  
 ■ 近世以前の建造物  
 ■ 近代 / 宗教・学校・官公庁舎・産業・交通・住居等を含む建造物



## 滋賀県立 琵琶湖文化館

〒520-0806 滋賀県大津市打出浜地先  
 TEL / 077-522-8179 FAX / 077-522-9634  
 E-mail / biwakobunkakan@yacht.ocn.ne.jp  
 ウェブサイト / http://www.biwakobunkakan.jp

クイズの答えは、裏面に豆知識と一緒に掲載しています。当館のウェブサイトでは、様々なクイズを随時更新しています。答えのヒントとなる「滋賀県の指定文化財」や「収藏品紹介」などのページもご覧いただけますので是非チェックしてみてくださいね。



[第15回] クイズ  チャレンジ!!

【解答編】

答え 43

正解は【② 淡海温故録】



淡海温故録 (本館蔵)

江戸時代前期に編纂された近江国の地誌で、近江国内の郡別・村別の項目で書かれ、内容は主に戦国時代に地域で活躍した武士や土豪のことが詳しく記されています。その中で、近年特に注目を集めているのが、犬上郡佐目（現：多賀町佐目）の項目です。ここに、美濃国守護の土岐成頼から離反した「明智十左衛門」が逃れ住み、十左衛門の孫か曾孫の代に佐目で生まれたのが「明智十兵衛光秀」であるという旨が記されています。その後、器量優れた光秀が越前朝倉家へ出仕しようと村を出たところで「川流れの大黒天」を拾うエピソードなども書かれており、大変興味の尽きない内容です。

「十兵衛光秀こそ至テ器量勝レタル者ニテ」

(記述・部分)

答え 44

正解は【① 寧波 (当時の慶元府)】



米原・成菩提院蔵  
釈迦諸尊集会図 (部分)

南宋時代というと、日本ではおおよそ鎌倉時代にあたります。当時寧波は交易の拠点として、また、天台浄土教、仏舎利信仰、禅宗をはじめとする仏教文化の聖地であり、中国から帰国する僧侶や商人たちによって当地で作成された仏画が多数日本にもたらされました。現在これらの仏画は「寧波仏画」と呼ばれており、これらの絵画は、後の仏像彫刻などにも大きな影響を与えました。作品が繊細かつ色鮮やかに描かれている点にも、ご注目ください。

答え 45

正解は【③ 3位 滋賀県 4位 兵庫県 5位 大阪府】

結果は意外でしたか？今回は関西2府4県で比べましたが、実は全国的にみても、1～5位の順位は変わりません。歴史的建造物が数多くある関西らしい結果となりました。

ちなみに、滋賀県で一番古い指定建造物は、東近江市にある石塔寺三重塔（奈良時代前期）、木造では石山寺本堂（平安時代後期）、一番新しいのは、大津市にある旧伊庭家住宅（住友活機園）の新座敷（大正11年）となっています。

そして今回調べてみてわかったのですが、関西で昭和の指定建造物がないのは、滋賀県だけ。。

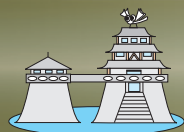
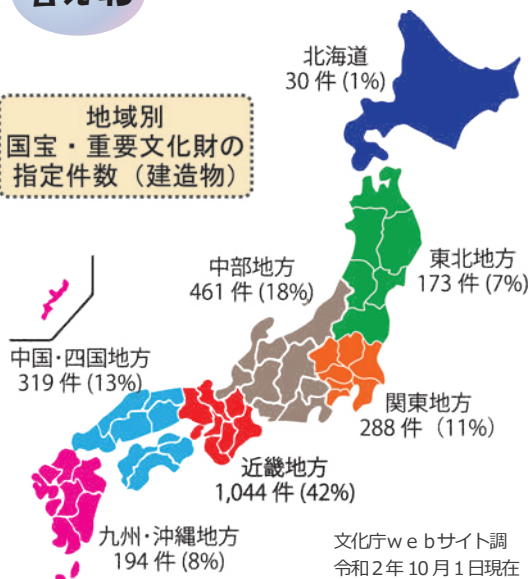
も・もしかしてこの枠・・・琵琶湖文化館が?! (昭和36年)



石塔寺三重塔



地域別  
国宝・重要文化財の  
指定件数 (建造物)



滋賀県立 琵琶湖文化館

ウェブサイト / <http://www.biwakobunkakan.jp>

〒520-0806 滋賀県大津市打出浜地先  
TEL / 077-522-8179 FAX / 077-522-9634

E-mail / [biwakobunkakan@yacht.ocn.ne.jp](mailto:biwakobunkakan@yacht.ocn.ne.jp)