

滋賀県立琵琶湖文化館・滋賀県立安土城考古博物館連携企画展

滋賀県立安土城考古博物館 第61回企画展

安土・桃山時代の近江展 琵琶湖文化館収蔵品を中心に

[会場] 滋賀県立安土城考古博物館

[会期] 令和2年(2020年)2月8日(土)～4月5日(日)

展示目録

※指定欄の△は県指定文化財、□は市指定文化財を示しています。

番号	指定	名 称	員 数	所 蔵	展示期間
第1章 安土・桃山時代の輝き —障屏画—					
1		花鳥図	一幅	大津市・園城寺	通 期
2		檜図 海北友松筆	六曲一隻	滋賀県立琵琶湖文化館	通 期
3	△	東王父西王母図 伝海北友松筆	六曲一双	長浜市・浄信寺	通 期
4	□	王会図	六曲一双	草津市・観音寺	通 期
第2章 絢爛と閑寂 —工芸品—					
5	□	秋草蒔絵湯桶	一口	草津市・観音寺	通 期
6		菊桐蒔絵堺重	一口	草津市・観音寺	通 期
7		扇面散文蒔絵鞍	一背	大津市・酒井神社	通 期
8		金銅釣燈籠 慶長四年銘	一基	大津市・園城寺	通 期
9	□	翁面	一面	東近江市・大森神社	通 期
10	□	鬼面	一面	東近江市・日吉神社	通 期
11	△	信楽矢筈口水指	一口	滋賀県立琵琶湖文化館	通 期
12		信楽壺	一口	滋賀県立琵琶湖文化館	通 期
13		信楽盤	一口	滋賀県立琵琶湖文化館	通 期
14		信楽播鉢	一口	滋賀県立琵琶湖文化館	通 期
第3章 戦国人のまなざし —肖像画—					
15	△	浅井長政像	一幅	長浜市・小谷城址保勝会	2/8～3/22
16		徳川家康像	一幅	大津市・聖衆来迎寺	通 期
17		天海僧正像	一幅	大津市・聖衆来迎寺	通 期
18		織田秀信像	一幅	大津市・聖衆来迎寺	通 期
第4章 天下人の書 —芦浦観音寺文書の世界—					
19	△	豊臣秀吉自筆北野湯茶道具目録	一幅	草津市・観音寺	通 期
20	△	芦浦観音寺文書		草津市・観音寺	
		①織田信長判物	一幅		通 期
		②明智光秀書状	一幅		通 期
		③徳川家康書状	一幅		通 期
		④伊達政宗書状	一幅		通 期
		⑤天海僧正書状	一幅		通 期