

滋賀県立琵琶湖文化館 地域連携企画展

「聖衆来迎寺の名宝」虫干会(2026年8月16日(日)) 出品目録

| 指定  | 名称             | 員数   | 作者         | 品質形状           | 製作年代                  |
|-----|----------------|------|------------|----------------|-----------------------|
| 国宝  | 六道絵 人道生老病死四苦相図 | 一幅   |            | 絹本着色           | 鎌倉時代                  |
| 重文  | 薬師如来立像         | 一軀   |            | 銅造・鍍金          | 奈良時代                  |
| 県指定 | 六道絵(文政模本)      | 十五幅  | 中谷求馬模作     | 絹本着色           | 江戸時代                  |
| 県指定 | 注大般涅槃経巻第十      | 一卷   |            | 紙本墨書           | 奈良時代                  |
| 県指定 | 不空羂索神変真言経巻第三   | 一卷   |            | 紙本墨書           | 奈良時代                  |
|     | 慈眼大師像          | 一幅   | 狩野探幽筆・天海自賛 | 絹本着色           | 江戸時代                  |
|     | 釈迦如来像          | 一幅   |            | 絹本着色           | 南北朝時代                 |
|     | 山王本地仏曼荼羅図      | 一幅   |            | 絹本着色           | 江戸時代                  |
|     | 織田秀信像          | 一幅   |            | 紙本着色           | 安土桃山時代                |
|     | 徳寿院殿像          | 一幅   |            | 紙本着色           | 江戸時代                  |
|     | 団扇散図           | 二曲一隻 |            | 紙本金地著色         | 江戸時代                  |
|     | 瀟湘八景図巻         | 一卷   | 狩野益信       | 絹本墨画           | 江戸時代                  |
|     | 唐画詩            | 一卷   | 王問         | 絹本墨画           | 中国・明時代                |
|     | 堆朱香合           | 二合   |            | 木造漆塗           | 室町時代                  |
|     | 堆黒香合           | 一合   |            | 木造漆塗           | 中国・明時代                |
|     | 堆黒香盆           | 一枚   |            | 木造漆塗           | 中国・明時代                |
|     | 御杖             | 一條   |            | 竹製             | 江戸時代                  |
|     | 念珠             | 二連   |            | 琥珀・南天          | 江戸時代                  |
|     | 袈裟             | 二領   |            | 絹              | 江戸時代                  |
|     | 薬師三尊懸仏         | 一面   |            | 木胎銅板貼<br>鑄造、鍛造 | 江戸時代<br>天保2年(1831)    |
|     | 金剛般若波羅蜜経       | 一卷   |            | 紺紙金字           | 平安時代                  |
|     | 空蓮上人糸引名号       | 一幅   | 空蓮         | 紙本墨書           | 江戸時代                  |
|     | 山王礼文           | 一通   |            | 紙本墨書           | 江戸時代                  |
|     | 明智光秀寄進状        | 一通   | 明智光秀       | 紙本墨書           | 安土桃山時代                |
|     | 豊臣秀吉禁制         | 一通   | 豊臣秀吉       | 紙本墨書           | 安土桃山時代<br>天正18年(1590) |
|     | 来迎寺要書          | 三冊   |            | 紙本墨書           | 江戸時代                  |
|     | 来迎寺過去帳         | 二冊   |            | 紙本墨書           | 安土桃山時代                |