

我即作是念 如來
 舍利弗當知 諸佛法如是
 有慙愧清淨 志求佛道者
 舍利弗當知 諸佛法如是
 其不習學者 不能曉了此 汝等既已知
 以互濁惡世 但樂著諸欲 如是
 當來世惡人 聞佛說一乘
 是人甚希 於無量劫 為諸法王
 普告諸大 於無量劫 為諸法王
 汝等舍利 於無量劫 為諸法王
 法華經 當知是 法華之秘要

伝教大師最澄と 天台宗のあゆみ

滋賀県立琵琶湖文化館地域連携企画展
 滋賀県立安土城考古博物館第65回企画展



伝教大師像 聖衆来迎寺蔵



令和4年2月5日(土) - 4月3日(日)

前期展示: 2月5日(土) ~ 3月6日(日)

後期展示: 3月8日(火) ~ 4月3日(日)

開館時間: 午前9時 ~ 午後5時 ※ただし、入館は午後4時30分まで

休館日: 月曜日、3月22日(火) ※3月21日(月)は開館

入館料: 大人600円(480円) / 高大生360円(290円)

※小中生・県内高齢者・障害のある方は無料。

※()は20人以上の団体料金です。

※「信長の館」との共通券: 大人980円 / 高大生540円

※必ずマスクを着用してください。発熱・カゼ症状のある方は来館をお断りしております。

近江風土記の丘



滋賀県立 安土城考古博物館
 Shiga Prefectural Azuchi Castle Archaeological Museum

滋賀県立琵琶湖文化館地域連携企画展
 滋賀県立安土城考古博物館第65回企画展

伝教大師最澄と 天台宗のあゆみ

2022年は、日本天台宗の宗祖伝教大師最澄が示寂して1200年の節目の年です。最澄は近江国出身で、近江を代表する霊山である比叡山に道場を構え、天台宗を開宗しました。最澄の提唱した懐の深い教義は多くの思想や高僧を生み、天台宗はその後の多くの宗派の基礎となり、延暦寺を中心とした比叡山は日本仏教の母山と呼ばれます。このため、天台宗からは法華経信仰、密教、阿弥陀信仰などに関わる日本仏教史を彩る多くの文化財が生み出されました。

現在休館中の滋賀県立琵琶湖文化館は、60年にわたる博物館活動の中で最澄や天台宗に関わる多くの文化財の寄託を受け、収蔵してきました。この度は、伝教大師1200年遠忌を機に琵琶湖文化館が収蔵する最澄に関わりある品々や天台宗の幅広い信仰を示す宝物を中心に公開します。



重文 地藏菩薩立像 東南寺蔵

滋賀県立琵琶湖文化館は、全国でも有数の質と量を誇る資料を収集し、展示公開してきました。平成20年より休館しておりますが、滋賀県内各地にゆかりのある収蔵品に親しみ、滋賀の文化の豊かさを再確認していただくための「地域連携企画展」を開催しています。

企画展関連行事

●企画展関連博物館講座

2月27日(日) 13:30~15:00

「最澄時代の仏像と天台の美術」

講師…和澄浩介(滋賀県立琵琶湖文化館学芸員)

会場…当館セミナールーム

参加費…300円 定員…50名

※往復はがきによる事前申込制(受付先着順)

●担当学芸員によるギャラリートーク

3月13日(日) 13:30~14:30

参加費…無料 ※観覧料が必要となります。

※事情により行事内容や日時が変更になることがあります。

最新の情報は当館ホームページでご確認ください。



〒521-1311 滋賀県近江八幡市安土町下豊浦 6678
 Tel. 0748-46-2424 Fax. 0748-46-6140
 e-mail: gakupei@azuchi-museum.or.jp
 URL: https://www.azuchi-museum.or.jp



日吉祭礼図 滋賀県立琵琶湖文化館蔵



重文 僧形神坐像 地主神社蔵



県指定 紺紙金字法華経(結経) 百濟寺蔵 ※後期展示



県指定 密教法具 西明寺蔵



県指定 釈迦諸尊集会図 成菩提院蔵 ※前期展示

新型コロナウイルス感染症の状況により、やむなく会期を変更する場合があります。最新の情報は当館のホームページにてご確認ください。

<https://www.azuchi-museum.or.jp>

安土城考古博物館

近江風土記の丘
 滋賀県立 安土城考古博物館
 Shiga Prefectural Azuchi Castle Archaeological Museum

※滋賀県立安土城考古博物館は、(公財)滋賀県文化財保護協会が指定管理をしています。

表裏背景：県指定 紺紙金字法華経 百濟寺蔵